

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**ФИЛИАЛ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «РОССИЙСКИЙ  
ХИМИКО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Д.И. МЕНДЕЛЕЕВА»  
В ГОРОДЕ ТАШКЕНТЕ (РЕСПУБЛИКА УЗБЕКИСТАН)**

**«УТВЕРЖДАЮ»**

Исполнительный директор

\_\_\_\_\_/ Б.Э. Нурматов  
(подпись) И.О. Фамилия

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2024 г.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ  
«НАУЧНАЯ ПУБЛИЦИСТИКА»**

**направление подготовки**

18.04.01 Химическая технология

---

**магистерская программа:**

Химическая технология биологически активных веществ

---

форма обучения:

очная

---

Квалификация: магистр

**Ташкент 2024**

## 1. НАЗНАЧЕНИЕ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Фонд оценочных средств (ФОС) создается в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО) для аттестации обучающихся на соответствие их достижений поэтапным требованиям соответствующей основной образовательной программы (ООП) для проведения входного и текущего оценивания, а также промежуточной аттестации обучающихся. ФОС является составной частью нормативно-методического обеспечения системы оценки качества освоения ООП ВО, входят в состав ООП.

ФОС – комплект методических материалов, нормирующих процедуры оценивания результатов обучения, т.е. установления соответствия учебных достижений (результатов обучения) запланированным результатам освоения рабочих программ учебных дисциплин и образовательных программ.

ФОС сформирован на основе ключевых принципов оценивания:

- *валидности*: объекты оценки должны соответствовать поставленным целям обучения;
- *надежности*: использование единообразных стандартов и критериев для оценивания достижений;
- *объективности*: разные обучающиеся должны иметь равные возможности добиться успеха.

ФОС по дисциплине «*Научная публицистика*» включает все виды оценочных средств, позволяющих проконтролировать сформированность у обучающихся компетенций и индикаторов их достижения, предусмотренных ФГОС ВО по направлению подготовки **18.04.01 Химическая технология**, ООП и рабочей программой дисциплины «*Научная публицистика*».

ФОС предназначен для профессорско-преподавательского состава и обучающихся РХТУ им. Д.И. Менделеева.

ФОС подлежат ежегодному пересмотру и обновлению.

## 2. ВХОДНОЙ КОНТРОЛЬ

Входной контроль по дисциплине не предусмотрен.

## 3. ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ

**3.1. Текущий контроль знаний** используется для оперативного и регулярного управления учебной деятельностью (в том числе самостоятельной) обучающихся. Текущий контроль успеваемости осуществляется в течение семестра, в ходе повседневной учебной работы в соответствии с Рейтинговой системой оценки знаний обучающихся. Дополнительные к предусмотренным Рейтинговой системой точкам контроля по инициативе преподавателя могут быть предусмотрены точки контроля, расписание которых не противоречат принципам действующей в университете Рейтинговой системы.

Данный вид контроля стимулирует у обучающихся стремление к систематической самостоятельной работе по изучению дисциплины.

### 3.2. Описание фонда оценочных средств

#### 3.2.1. Шкалы оценивания (методики оценки)

##### 3.2.1.1. Рекомендации по оцениванию письменных и устных ответов обучающихся

С целью контроля и подготовки обучающихся к изучению новой темы в начале каждого лекционного занятия преподавателем проводится устный опрос по выполненным заданиям предыдущей темы.

### **Критерии оценки:**

- *правильность* ответа по содержанию задания (учитывается количество и характер ошибок при ответе);
- *полнота* и *глубина* ответа (учитывается количество усвоенных фактов, понятий и т.п.);
- *осознанность* ответа (учитывается понимание излагаемого материала);
- *логика* изложения материала (учитывается умение строить целостный, последовательный рассказ, грамотно пользоваться специальной терминологией);
- *рациональность* использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи (учитывается умение использовать наиболее прогрессивные и эффективные способы достижения цели);
- *своевременность* и *эффективность* использования наглядных пособий и технических средств при ответе (учитывается способность грамотно и с пользой применять наглядность и демонстрационный опыт при устном ответе);
- использование дополнительного материала;
- рациональность использования времени, отведенного на задание (не одобряется затянутость устного ответа во времени, с учетом индивидуальных особенностей обучающихся).

Оценка **«отлично»** выставляется, если обучающийся:

- полно и аргументировано отвечает по содержанию задания;
- обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- излагает материал последовательно и правильно.

Оценка **«хорошо»** выставляется, если обучающийся дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «отлично», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет.

Оценка **«удовлетворительно»** выставляется, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данного задания, но:

- излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- излагает материал непоследовательно и допускает ошибки.

Оценка **«неудовлетворительно»** выставляется, если обучающийся обнаруживает незнание ответа на соответствующее задание, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «неудовлетворительно» отмечает такие недостатки в подготовке обучающегося, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

### 3.2.2. Задания (вопросы) для текущего контроля по разделам (темам) и видам занятий

#### Контрольная работа № 1.

##### Вариант 1.

1. В чем заключается двойственность понимания «научная публицистика»?
2. Отметьте языковые средства, присущие научному тексту. Публицистика во все времена вызывала интерес массовой аудитории. Поэтому вполне закономерно регулярное обращение исследователей к ее теории и практике. В настоящей статье предпринята попытка новой классификации значений этой формы журналистского, литературного и научного творчества. Чтобы яснее представить значение слова «публицистика», следует обратиться к словарям и мнениям специалистов.

##### Вариант 2.

1. История становления науки и публицистики: точки соприкосновения.
2. Напишите текст-описание «Я как языковая личность» по вопросам:  
Чем я отличаюсь как носитель русского языка, как русская языковая личность от других носителей русского языка (степень владения родным и неродными языками, владение механизмами памяти, говорения, аудирования; моё поведение в компании, среди людей: степень свободы, раскованности, владения собой; мои любимые книги, мое отношение к чтению, к искусству, мои увлечения)?

##### Вариант 3.

1. Закон движения мысли на уровне разных составных частей текста.
2. Напишите текст-описание «Я как языковая личность» по вопросам:  
Владею ли я всеми ресурсами русского языка, необходимыми мне для самовыражения и взаимодействия с другими людьми (владение стилями, нормами языка, интонацией, много ли и часто ли пишу, есть ли у меня дефекты речи)? Чему мне надо научиться, чтобы усовершенствовать мои коммуникативные взаимодействия?

##### Вариант 4.

1. Функционально-смысловые типы текстов.
2. Отметьте языковые средства, присущие научному тексту: Особенное значение имеет публицистика в России, где она является почти единственным и во всяком случае главным проявлением частной общественно-политической инициативы, и где так важна руководящая роль литературы; авторитетное положение русской литературной критики объясняется тем, что она — в лице наиболее популярных своих представителей — занималась по преимуществу публицистикой.

##### Вариант 5.

1. Специфика научного языка.
2. Отметьте языковые средства, присущие научному тексту: В. В. Ученкова считает публицистику текстами соответствующего рода: «Под публицистикой следует понимать массовые популярные политические тексты, воздействующие на актуальные общественно-политические процессы оперативным документальным отображением, основанным на их идейно-политическом осмыслении и эмоционально выраженной оценке».

##### Вариант 6.

1. Структура научного текста.
2. Отметьте языковые средства, присущие научному тексту: Произойдет переход от ныне существующих планарных структур к объемным микросхемам, размеры активных элементов уменьшатся до размеров молекул. Рабочие частоты компьютеров достигнут терагерцовых величин. Получат распространение схемные

решения на нейроноподобных элементах. Появится быстросействующая долговременная память на белковых молекулах, емкость которой будет измеряться терабайтами. Станет возможным "переселение" человеческого интеллекта в компьютер. Прогнозируемый срок реализации: первая - вторая четверть XXI века.

#### *Вариант 7.*

1. *Дайте краткую характеристику основным жанрам научного стиля речи.*
2. *Определите вид информации, изложенной в тексте, выделите главную и второстепенную информацию:* Д. И. Менделеев был не только автором статей «Энциклопедического словаря» И. А. Ефрона и Ф. А. Брокгауза, но и отредактировал многие из них, заведя химико-техническим и фабрично-заводским отделами энциклопедии. При этом большинство статей, написанных им лично или в соавторстве, были помечены не именем, а греческой буквой дельта ( $\Delta$ ). Статья «Периодическая законность химических элементов» завершалась словами: «Словом, широкая приложимость П. закона при отсутствии понимания его причины — есть один из указателей того, что он очень нов и глубоко проникает в природу химических явлений, и я, как русский, горжусь тем, что участвовал в его установлении».

#### *Вариант 8.*

1. *Основные особенности научного текста.*
2. *Проанализируйте структуру абзаца научного текста:* Каждый стиль по-своему распоряжается словом. Так, научная речь стремится ограничить значение слова понятием - четким, очерченным, стабильным, выделить, подчеркнуть понятийное. Разговорная речь отличается наибольшей подвижностью слова, имеющего широкое, слабо дифференцированное, расплывчатое значение. Для слова в художественной литературе характерно обнажение его внутренней формы, заложенной в нем образности. Оно не менее подвижно и гибко, чем в разговорной речи, но подвижность слова предстает как результат творческой деятельности художника, сознательно использующего возможности лексики.

#### *Вариант 9.*

1. *Виды связи в научном тексте (с примерами).*
  2. *Определите разновидность научного стиля речи и докажите свое мнение:* Предмет публицистики - жизнь в обществе, политика, экономика - касается интересов каждого человека. А там, где есть интерес, не может быть безразличия, индифферентности. Невозможно бесстрастно писать о том, что волнует миллионы людей, например, об этнических конфликтах, о ценах и инфляции. Вялые выражения, обтекаемые формулировки здесь просто неприемлемы, невозможны. Необходима оценка социальных, политических явлений, тенденций и процессов. По самой своей сути публицистика призвана активно вмешиваться в жизнь, формировать общественное мнение. Публицист не пассивный регистратор событий, но активный их участник, страстно и открыто отстаивающий идеи, которым он привержен.
- 

#### *Вариант 10.*

1. *Средства логической организации научного текста.*
2. *Сформулируйте главную мысль текста и определите подстиль научного стиля речи:* начало публицистики в далёком прошлом литературы; Эрнест Ренан даже называл библейских пророков публицистами древности. Несомненно, что публицистика в современной её форме есть **создание новой истории**, всё течение которой — начиная с предвестников реформации — ознаменовано мощным развитием публицистики, которой принадлежало видное участие в возбуждении и организации самых важных общественных движений. Это значение публицистики ещё усилилось с появлением периодической прессы.

### *Вариант 11.*

1. Назовите особенности устной речи.

2. Выделите главную и второстепенную информацию, определите стиль текста: Особенностью энциклопедии И.Ф.Ефрона и А.Ф.Брокгауза является свободная манера изложения. Элементы **беллетристики** встречаются не только в биографических статьях, многие из которых читаются как захватывающие рассказы, но и в научных. Во многом такая раскованность в подаче материала — тоже следствие привлечения к написанию статей виднейших учёных того времени, ведь, как известно, наиболее доходчиво что-либо объяснить может только тот, кто сам свободно ориентируется в данной области. К тому же тогда не было принято редактировать статьи, «причёсывая» их под одну гребёнку, и авторский стиль оставался нетронутым.

### *Вариант 12.*

1. Расскажите об особенностях построения научных текстов разных жанров.

2. Сократите текст до тезисов: Глобализация, унифицирующая культуры, привела к возникновению единой мировой науки, к хаотическому спонтанному научному поиску, отражающему законы непрерывных изменений, причем темп этих изменений таков, что без фантазии и воображения художников тут не обойтись. Научно-популярная публицистика выполняет в этом случае функцию не просто пояснения, а перетолкования научных фактов. Большинство текстов научно-популярной публицистики всегда демонстрировали косвенный или имплицитный характер воздействия, а также сочетание прямого и косвенного способов воздействия, которое в большинстве случаев принимало форму косвенных речевых актов. Отсюда — то усложнение языка журналистских текстов, появление новых и новых специализированных и научно-популярных изданий, язык которых не назовешь развлекательно-доступным. Рост числа специализированных изданий отразил и кое-где ускориł сам процесс накопления научной информации.

### *Вариант 13.*

1. Правила сокращения научного текста до тезисов.

2. Сократите текст до тезисов: Научно-технический прогресс, изменяя структуру масс-медиа, делает их в лучшем варианте проводником передового знания, а в худшем — каналом дезинформации. Наука сама по себе ни хороша, ни плоха, но если она неадекватна, то успокаивает одно: лучшего пока у людей нет, поэтому миссия НПП проста — просвещение и активизация научного поиска. Научно-популярная публицистика в СМИ — это прежде всего публицистика социологическая, социокультурная. За исключением Лема, Бодрийара и т.п. авторов, озабоченных состоянием дел на планете, многие журналисты, в частности публицисты-постмодернисты второго ряда, мало рассуждают о сугубо научных и значимых делах. Научно-популярная публицистика, набирающая обороты в XX веке, не могла быть элементарной и клишированной. Спрос на документальность определил и эволюцию публицистического текста как продукта культуры постиндустриального информационного общества.

### *Вариант 14.*

1. Правила сокращения научного текста для составления аннотации.

2. Объясните доступно и понятно, как вы понимаете определения лженауки: Лженаука — 1) деятельность, сознательно или неосознанно имитирующая науку, но не являющаяся ей; 2) теоретическая конструкция (и, не исключено, соответствующая ей практика), содержание которой, как удастся установить в ходе независимой научной экспертизы, не соответствует ни нормам научного знания, ни какой-либо области действительности, а её предмет либо не существует в принципе, либо существенно сфальсифицирован.

*Вариант 15.*

1. *Правила сокращения научного текста для составления автореферата.*
2. *Напишите текст пресс-релиза, используя такую информацию:* С 30 октября по 1 ноября в Российской академии наук прошел форум «Новые материалы и перспективные технологии». Ученые со всего мира рассказали о своих проектах в области нанотехнологий, исследований материалов, аддитивных технологий и обсудили научное междисциплинарное взаимодействие. Студент второго курса Высшего химического колледжа РАН РХТУ Никита Фисенко выступил со стендовым докладом на тему «Золь-гель синтез тонкоплёночных наноматериалов в системе  $\text{In}_2\text{O}_3\text{-SnO}_2$ ».

*Вариант 16.*

1. *Правила сокращения научного текста для составления рецензии.*
2. *Напишите текст поста в блоге, используя информацию:* С 30 октября по 1 ноября в Российской академии наук прошел форум «Новые материалы и перспективные технологии». Ученые со всего мира рассказали о своих проектах в области нанотехнологий, исследований материалов, аддитивных технологий и обсудили научное междисциплинарное взаимодействие. Студент второго курса Высшего химического колледжа РАН РХТУ Никита Фисенко выступил со стендовым докладом на тему «Золь-гель синтез тонкоплёночных наноматериалов в системе  $\text{In}_2\text{O}_3\text{-SnO}_2$ ».

*Вариант 17.*

1. *Объясните различия между письменной и устной формой научного стиля на примере статьи и доклада.*
2. *Напишите текст поста в блог, используя такую информацию:* Студент второго курса Высшего химического колледжа РАН РХТУ Никита Фисенко вместе со своей научной группой занимается созданием функциональных наночернил, которые позволят получить проводящие покрытия с помощью принтерных технологий. Исследование проходит в лаборатории химии лёгких элементов и кластеров Института общей и неорганической химии Российской академии наук имени Курнакова. «Золь-гель синтез тонкоплёночных наноматериалов в системе  $\text{In}_2\text{O}_3\text{-SnO}_2$  – это логическое продолжение работы над получением функциональных чернил, – рассказывает студент ВХК РАН. – Область применения прозрачных проводящих оксидов – от производства светодиодов и сенсорных дисплеев до газочувствительных датчиков и “умных” окон».

*Вариант 18.*

1. *Объясните различия между письменной и устной формой научного стиля на примере реферата и реферативного сообщения.*
2. *Напишите текст «Новости РХТУ» для привлечения молодых ученых к участию в форуме:* С 30 октября по 1 ноября в Российской академии наук прошел форум «Новые материалы и перспективные технологии». Ученые со всего мира рассказали о своих проектах в области нанотехнологий, исследований материалов, аддитивных технологий и обсудили научное междисциплинарное взаимодействие. Цель форума – формирование новых успешных научных групп, привлечение молодых специалистов в сферу исследований и разработок, развитие кооперации между российскими и международными научно-исследовательскими организациями, представителями органов власти, промышленности, бизнеса, СМИ.

Организаторами форума стали Совет молодых ученых РАН и Координационный совет по делам молодежи в научной и образовательной сферах при Совете при Президенте Российской Федерации по науке и образованию. Российский химико-технологический университет имени Менделеева – соорганизатор мероприятия.

*Вариант 19.*

1. *В чем отличие научного текста от текстов других стилей речи?*

2. Назовите текст и укажите признаки научного стиля речи: В окружающем нас мире мы часто сталкиваемся с явлением коррозии. Коррозией называется разрушение металлов, вызываемое химическими или электрическими процессами. Коррозия ежегодно уничтожает миллионы тонн металла и изделий из него. Ученые различают несколько видов коррозии. Коррозия называется сплошной, если она захватывает всю поверхность металла. Коррозия может быть химической и электрохимической. Она является химической, если после разрыва металлической связи атомы металла соединяются с атомами, которые входят в состав окислителей. Коррозия является электрохимической, если атомы металла вступают в связь не с окислителем, а с другими компонентами коррозионной среды.

*Вариант 20.*

1. Назовите особенности устной речи.

2. Трансформируйте текст собственно-научного стиля в учебно-научный:

Фармакогеномика, являясь отраслью фармацевтики и фармакологии, связывает экспрессию конкретного гена или однонуклеотидного многообразия в геноме человека с проявленной у него эффективностью или токсичностью лекарства, стремясь разработать рациональные средства оптимизации лекарственного лечения.

*Вариант 21.*

1. Правила, регулирующие логичность, точность и ясность научного текста.

2. Трансформируйте текст собственно-научного стиля в научно-популярный:

Фармакогеномика, являясь отраслью фармацевтики и фармакологии, связывает экспрессию конкретного гена или однонуклеотидного многообразия в геноме человека с проявленной у него эффективностью или токсичностью лекарства, стремясь разработать рациональные средства оптимизации лекарственного лечения.

*Вариант 22.*

1. Виды и жанры научно-популярной речи.

2. Разделите текст на смысловые части, выделите ключевые слова и сформулируйте тему текста: Назовите текст и укажите признаки научного стиля речи: В окружающем нас мире мы часто сталкиваемся с явлением коррозии. Коррозией называется разрушение металлов, вызываемое химическими или электрическими процессами. Коррозия ежегодно уничтожает миллионы тонн металла и изделий из него. Ученые различают несколько видов коррозии. Коррозия называется сплошной, если она захватывает всю поверхность металла. Коррозия может быть химической и электрохимической. Она является химической, если после разрыва металлической связи атомы металла соединяются с атомами, которые входят в состав окислителей. Коррозия является электрохимической, если атомы металла вступают в связь не с окислителем, а с другими компонентами коррозионной среды.

*Вариант 23.*

1. Стилистические особенности научно-популярного текста.

2. Проанализируйте соответствие заголовка текста его содержанию. Какую информацию вы бы добавили? **Много ли воды в организме?** Химический анализ животных и растений показывает, что в состав их тела входят разнообразные химические элементы, которые образуют органические соединения. Важнейшими, жизненно необходимыми элементами являются углерод, кислород, водород, азот, калий, кальций, сера, фосфор, железо и магний. Из химических соединений, входящих в состав организмов, основная масса по весу приходится на долю воды.

*Вариант 24.*

1. Языковые особенности научно-популярного текста.

2. Расположите части текста в нужном порядке, объясните признаки связности:



1) Разные камни, являющиеся произведением глиптики, имеют общее название – геммы, или антики. Геммы с положительным рельефом изображения (выпуклые) называются камеями (cameo), а с отрицательными – интальо (intaglio); к числу последних относятся печати, вырезанные из камня.

2) Античные памятники архитектуры известны нам в виде руин и обломков, античная живопись почти вся погибла; только халцедоновые и кварцевые камеи и интальо сохранились нетронутыми, такими же прекрасными и сверкающими, со всеми деталями их тонкой резьбы, какими они вышли из рук художника-резчика тысячи лет назад.

3) Глиптика – искусство резьбы на самоцветных и цветных камнях – известна с глубокой древности. Она старше скульптуры, живописи и архитектуры, восходит к истокам человеческой цивилизации и является ее каменной летописью.

#### *Вариант 25.*

1. *Сходство и различия пресс-релиза и поста в блоге.*

2. *Подчеркните языковые средства, доказывающие, что данный текст научно-популярный?*

**Где ты, страна атлантов?** В истории, как и в географии, есть свои «белые пятна». Атлантида – одно из них. Два с половиной тысячелетия ведутся споры о таинственной стране, где, быть может, следует искать истоки древнейших цивилизаций Земли. В безмерной дали минувшего все тонет в тумане незнания. Проникнуть в него археологам пока невероятно трудно, потому что глубины океанов продолжают оставаться наименее изученными областями нашей планеты.

#### *Вариант 26.*

1. *Популяризация научных знаний посредством телевидения и Интернета.*

2. *Выделите главную и второстепенную информацию, определите научный подстиль текста:* Античные геммы (разные камни как произведение искусства) стали предметом коллекционирования вследствие их высокой художественной ценности и необычайного разнообразия изображенных на них сюжетов. В произведениях глиптики (искусство резьбы на самоцветных и цветных камнях) жизнь античного общества воскресает во всем ее бесконечном разнообразии: сцены войны и охоты; поэт, читающий свои произведения; женщина, занятая туалетом; триумфатор и пленник, царь и раб, богач и нищий, грек и варвар; здесь же земледелец, ремесленник, пастух, атлет, актер, рыбак и, наконец, многочисленные изображения диких и домашних животных – врагов и друзей человека.

#### *Вариант 27.*

1. *Лексика научно-популярного и собственно-научного текстов.*

2. *Поставьте высказывания в нужном порядке, чтобы получился связный текст. Укажите признаки связности:*

1) Само изображение на камнях всецело служило лишь суеверным представлением о камне.

2) Но наиболее частыми резными камнями были украшения.

3) Тройное значение резных камней (украшение, защита от враждебных сил и утверждение собственности) было связано с эстетической, религиозной и практической сторонами жизни.

4) Глиптика - искусство резьбы на самоцветных и цветных камнях.

5) Такое значение оставалось за ними на протяжении всего тысячелетнего существования глиптики.

6) Древнейшими из дошедших до нас произведений глиптики являются печати.

7) В периоды упадка культуры и развития всякого рода суеверий, как это было, например, в последние века существования античного общества, произведения глиптики ценились прежде всего как амулеты.

8) В прошлом для резьбы интальо и камей применялись следующие минералы и породы: агат (оникс), аметист, гелиотроп, гематит (кровавик), горный хрусталь (дымчатый топаз), гранат,

коралл, «лава» (вид известняка в Италии), нефрит (жадеит, жад), никколо, ракушки (перламутр), сердолик, стекло (паста, составы, литики), халцедон голубой (сапфирин), яшма.

#### *Вариант 28.*

1. *Грамматические различия научно-популярного и академического текста.*

2. *Трансформируйте письменный научный текст в устную форму:* Научный текст - это разновидность текста, написанного на общелитературном языке, обладающая грамматическими, лексическими, структурно-смысловыми и логико-композиционными особенностями. В научном тексте иначе, чем в тексте деловом, публицистическом или художественном, используются функциональные типы речи (описание, повествование, рассуждение, доказательство и др.). Здесь иной набор общеязыковых и собственно текстовых средств, активно используются такие приемы мышления, как аналогия и гипотеза; композиция такого текста, как правило, задана логикой научного доказательства (выдвижение версии, рабочей гипотезы, дедуктивные или индуктивные способы мышления, обоснование гипотезы, доведение ее до уровня достоверного теоретического знания и т. д.).

#### *Вариант 29.*

1. *Роль научно-популярного подстиля в обществе.*

2. *Трансформируйте письменный научный текст в устную форму:* В область публицистики входят только насущные вопросы, имеющие решающее значение в направлении текущей жизни; таким может явиться в данный момент и чисто теоретический вопрос, имеющий, при другой комбинации обстоятельств, исключительно научное значение. Ускоренный пульс общественной жизни, требующий от своих руководителей всегда определённого и готового мнения, не даёт в публицистике места сомнению и колебанию. В борьбе за то или иное направление общественно-политического развития, которое есть лишь усложненная форма борьбы за существование, нет возможности справляться с тем, закончено ли точное исследование известного предмета в науке.

#### *Вариант 30.*

1. *Опишите требования к структурированности научного текста.*

2. *Подчеркните (выпишите) ключевые слова, из которых составьте тезисы текста.*

В одном из номеров «СП» (№ 47) мы опубликовали материал, посвященный первой в рунете «антиплагиат»-системе (antiplagiat.ru). Основная её задача – «повышение качества российского образования в тех его частях, где от обучающегося требуется творческая работа по написанию рефератов, курсовых и дипломных работ и иных материалов собственного сочинения», путем выявления среди сданных учащимися работ скопированных или скачанных из Интернета. <...> Продукт российских ученых претендует на массовое использование. «Антиплагиат» должен залатать одну из «основных» брешей в судне образования – студенческий плагиат. Но одного энтузиазма ученых тут оказывается мало. Есть проблема, в борьбе с которой Интернет технологии бессильны – «хелперы», фирмы, оказывающие услуги по написанию оригинальных курсовых, дипломных и прочих научно-учебных работ. Они топят российское образование в море безграмотности, но, в отличие от нечестного студента, на официальном уровне. (Студенческая правда, № 53).

#### *Вариант 31.*

1. *Опишите требования к цельности научного текста.*

2. *Сформулируйте тему и главную мысль текста, определите его подстиль:* Типология научного текста, его жанровые и стилистические разновидности обусловлены субъектом научной речи, объектом описания и адресатом научной коммуникации. Принадлежностью к сферам научного общения, научной деятельности обусловлены отбор и употребление определенных лексико-грамматических средств, использование специальных структурных, логико-композиционных схем организации текстового материала. Основными текстовыми

категориями являются связность, структурированность, цельность. Присущие научному стилю логичность, точность, строгость, отвлеченность, обобщенность, информативность находят отражение почти во всех текстовых категориях.

#### *Вариант 32.*

1. *Понятие «устности» в научном тексте.*

2. *Трансформируйте научно-популярный текст в академический текст:* Площадной стиль стал нормой общения на всех социальных ступенях российского общества. Если в простом стиле использовать бранные слова, вульгарные, нецензурные, жаргонные, то простой стиль превращается в площадной. Впервые его так назвал Ломоносов, а потом выражение «площадная речь» использовал Гоголь. Классики считали, что «площадные», «презренные» слова непристойно употреблять в образцовой речи. Если бы они слышали нас теперь! С телеэкранов, со страниц многих газет и журналов, даже в художественной литературе мы слышим и читаем слова бранные, вульгарные, нецензурные, жаргонные. С величайшим огорчением необходимо признать, что площадной стиль стал нормой речевого общения на всех социальных ступенях российского общества. (О. Дубовская «Русскую речь разъедает ржавчина».- жс. «Православный Петербург», №8, 2001г. )

#### *Вариант 33.*

1. *Современные интернет-жанры, которые используются в научной сфере человеческой деятельности.*

2. *Разделите текст на смысловые части и назовите их:* Площадной стиль стал нормой общения на всех социальных ступенях российского общества. Если в простом стиле использовать бранные слова, вульгарные, нецензурные, жаргонные, то простой стиль превращается в площадной. Впервые его так назвал Ломоносов, а потом выражение «площадная речь» использовал Гоголь. Классики считали, что «площадные», «презренные» слова непристойно употреблять в образцовой речи. Если бы они слышали нас теперь! С телеэкранов, со страниц многих газет и журналов, даже в художественной литературе мы слышим и читаем слова бранные, вульгарные, нецензурные, жаргонные. С величайшим огорчением необходимо признать, что площадной стиль стал нормой речевого общения на всех социальных ступенях российского общества. (О. Дубовская «Русскую речь разъедает ржавчина».- жс. «Православный Петербург», №8, 2001г. )

#### *Вариант 34.*

1. *Научно-популярные письменные жанры.*

2. *Используя приемы диалогизации, доступно и понятно на примерах объясните данную информацию:* Наиболее близка по значению к определению дефиниция. Ее отличие от определения состоит в том, что в дефиниции перечисляются только дифференциальные признаки объекта, выделяющие его посредством идентификации с другим родовидовым понятием. В дефиниции, как правило, отсутствует полнозначный предикат: в ней устанавливаются отношения тождества. Для синтаксиса типичны конструкции, оформляющие значения «наименование видового понятия - знак отношения - наименование родового понятия».

#### *Вариант 35.*

1. *Отличие пресс-релиза от поста в блоге.*

2. *Объясните своими словами, как вы понимаете выделенное словосочетание:* Для научных текстов характерна слабо выраженная субъективная модальность, которая выражается часто не прямо, а путем употребления нейтральных слов, обозначающих эмоции или отношение: бесспорно, характерно, удивительно, несомненный интерес, не вызывает сомнения, к сожалению и т. п. Выражения такого типа, как правило, носят стандартный клишированный характер и широко используются во всех видах научных текстов.

### *Вариант 36.*

1. *Речевое поведение ученого, выступающего в научном стендапе.*

2. *Определите тему и сформулируйте главную мысль всего текста.* Научный текст - это разновидность текста, написанного на общелитературном языке, обладающая грамматическими, лексическими, структурно-смысловыми и логико-композиционными особенностями. В научном тексте иначе, чем в тексте деловом, публицистическом или художественном, используются функциональные типы речи (описание, повествование, рассуждение, доказательство и др.). Здесь иной набор общеязыковых и собственно текстовых средств, активно используются такие приемы мышления, как аналогия и гипотеза; композиция такого текста, как правило, задана логикой научного доказательства (выдвижение версии, рабочей гипотезы, дедуктивные или индуктивные способы мышления, обоснование гипотезы, доведение ее до уровня достоверного теоретического знания и т. д.).

### *Вариант 37.*

1. *О взаимодействии фактической и метатекстовой информации в научном тексте.*

2. *Прочитайте данный научный текст и напишите простой, понятный ответ на вопрос: «Научный язык –эмоциональный?»* Экспрессивность научному тексту придает и использование лексических усилителей (ведь, же, только, абсолютно, резко, весьма и др.). Эмоциональный эффект имеют образные выражения научной речи, которые также можно считать стандартизированными (например, безоговорочное принятие, научная головоломка, ожесточенные споры, яркий пример). Среди форм субъективной модальности часто употребляются глаголы 1-го лица, множественного числа настоящего/будущего времени определенной семантики (проанализируем, рассмотрим, выделим и т. п.).

К языковым средствам выражения оценки относятся слова, близкие по семантике к базовым понятиям оценки «хорошо - плохо». Здесь также могут быть выделены стандартные выражения оценки с использованием словосочетаний типа удачная форма, убедительный пример, корректный вывод и др.

### *Вариант 38.*

1. *Правила составления пресс-релиза.*

2. *Трансформируйте письменный текст в устную форму доступной и понятной подачи информации:* Синтаксический параллелизм можно рассматривать как повтор, который проявляется в одинаковом синтаксическом строении предложений, следующих в тексте непосредственно друг за другом. Однотипность синтаксического строения, как правило, наблюдается в грамматической структуре предложения или его частей и в порядке слов. Связь между предложениями усиливается, если отдельные члены предложений имеют одинаковое лексическое наполнение, т. е. синтаксическая связь подкрепляется лексической. Связь этого вида не только обеспечивает смысловое единство текста, но и выполняет функцию выделения и усиления информативно насыщенных фрагментов текста, благодаря чему он становится выразительным.

### *Вариант 39.*

1. *Ведение блога на научные темы.*

2. *Рассмотрите структуру абзаца данного текста, выделив составные части:*

Соотношения темы с подтемами - это соотношения целого и его частей, поэтому тематическая структура текста имеет иерархическое строение. По этому типу построены тексты по химии, физике, теоретической механике и др. Так, в рамках темы «Геометрические характеристики плоских сечений» выделяется ряд подтем, в рамках которых возможно дальнейшее содержательное членение на структурные элементы более низкого уровня - субподтемы, каждая из которых в свою очередь объединяет ряд субподтем второго порядка. Приведем в качестве иллюстрации сказанного фрагмент оглавления названной книги. Например, 1. Моменты инерции сечений (подтема).

### *1.1. Вычисление моментов инерции сечений простой формы (субподтема).*

#### *1.1.1. Прямоугольное сечение (субсубподтема).*

#### *Вариант 40.*

##### *1. Правила трансформации собственно-научного текста в научно-популярный текст.*

*2. Создайте вторичный текст на основе данной информации:* Структура научного текста отражает последовательность расположения смысловых блоков в тексте. Для научных текстов характерны типизированные схемы расположения содержательной информации, которые определяются жанровой принадлежностью. Основные письменные жанры научной речи (монография, научная статья, диссертация, реферат, рецензия) имеют свойственный им порядок расположения смысловых частей текста и соответственно более или менее стандартный набор языковых средств оформления переходов от одной содержательной части к другой.

#### *Вариант 41.*

##### *1. Представление научной информации обществу.*

*2. Разбейте текст на абзацы и составьте план текста. Определите тему и сформулируйте главную мысль всего текста.* Научный текст - это разновидность текста, написанного на общелитературном языке, обладающая грамматическими, лексическими, структурно-смысловыми и логико-композиционными особенностями. В научном тексте иначе, чем в тексте деловом, публицистическом или художественном, используются функциональные типы речи (описание, повествование, рассуждение, доказательство и др.). Здесь иной набор общеязыковых и собственно текстовых средств, активно используются такие приемы мышления, как аналогия и гипотеза; композиция такого текста, как правило, задана логикой научного доказательства (выдвижение версии, рабочей гипотезы, дедуктивные или индуктивные способы мышления, обоснование гипотезы, доведение ее до уровня достоверного теоретического знания и т. д.). Типология текста, его жанровые и стилистические разновидности обусловлены субъектом научной речи, объектом описания и адресатом научной коммуникации. Принадлежностью к сферам научного общения, научной деятельности обусловлены отбор и употребление определенных лексико-грамматических средств, использование специальных структурных, логико-композиционных схем организации текстового материала. Основные текстовые категории: связность, структурированность, цельность. Присущие научному стилю логичность, точность, строгость, отвлеченность, обобщенность, информативность находят отражение почти во всех текстовых категориях.

#### *Вариант 42.*

##### *1. Зависимость представления научной информации от аудитории.*

##### *2. Перепишите отрывок текста с сокращением количества использованных деталей.*

Наиболее похожим по своим свойствам на природный пептид оказался его аналог RL2. Было изучено его цитотоксическое действие (способность отравлять клетки) *invitro* (в пробирке). Наибольшую чувствительность к действию препарата продемонстрировали клетки аденокарциномы молочной железы человека MCF-7. Поэтому все последующие эксперименты по выяснению механизма апоптотического действия RL2 *invitro* были проведены на этой линии клеток. В то же время здоровые клетки человека оказались практически не чувствительны к действию рекомбинантного лактапина.

#### *Вариант 43.*

##### *1. Формы цивилизованной популяризации научных знаний.*

2. Сократите данную информацию до тезиса и аргументированно выскажите свое точку зрения на проблему: Даже у самых смелых эволюционистов прошлого не хватало воображения, чтобы представить себе беспредельность развития мира, например, дарвинист Э. Геккель, утверждавший принцип развития на уровне живых организмов, нисколько не сомневался, что Вселенная вечна и неизменна, и эта точка зрения до сих пор находит сторонников в астрономии, хотя все более широкое признание получает эволюционная космология.

#### *Вариант 44.*

1. *Формы лженаучной популяризации научных знаний.*

2. Какова основная мысль текста и как она отражена в заголовке текста? **HELP-овый беспредел** В одном из номеров «СП» (№ 47) мы опубликовали материал, посвященный первой в рунете «антиплагиат»-системе (antiplagiat.ru). Основная её задача – «повышение качества российского образования в тех его частях, где от обучающегося требуется творческая работа по написанию рефератов, курсовых и дипломных работ и иных материалов собственного сочинения», путем выявления среди сданных учащимися работ скопированных или скачанных из Интернета. <...> Продукт российских ученых претендует на массовое использование. «Антиплагиат» должен залатать одну из «основных» брешей в судне образования – студенческий плагиат. Но одного энтузиазма ученых тут оказывается мало. Есть проблема, в борьбе с которой Интернет технологии бессильны – «хелперы», фирмы, оказывающие услуги по написанию оригинальных курсовых, дипломных и прочих научно-учебных работ. Они топят российское образование в море безграмотности, но, в отличие от нечестного студента, на официальном уровне. (Студенческая правда, № 53)

#### *Вариант 45.*

1. *Наука как среда создания и функционирования научных публикаций в научных изданиях и масс-медиа.*

2. Определите стиль данного текста и докажете свое мнение: **HELP-овый беспредел.** В одном из номеров «СП» (№ 47) мы опубликовали материал, посвященный первой в рунете «антиплагиат»-системе (antiplagiat.ru). Основная её задача – «повышение качества российского образования в тех его частях, где от обучающегося требуется творческая работа по написанию рефератов, курсовых и дипломных работ и иных материалов собственного сочинения», путем выявления среди сданных учащимися работ скопированных или скачанных из Интернета. <...> Продукт российских ученых претендует на массовое использование. «Антиплагиат» должен залатать одну из «основных» брешей в судне образования – студенческий плагиат. Но одного энтузиазма ученых тут оказывается мало. Есть проблема, в борьбе с которой Интернет технологии бессильны – «хелперы», фирмы, оказывающие услуги по написанию оригинальных курсовых, дипломных и прочих научно-учебных работ. Они топят российское образование в море безграмотности, но, в отличие от нечестного студента, на официальном уровне (Студенческая правда, № 53).

#### *Вариант 46.*

1. *Популяризация сложного научного знания («научпоп») и основные способы подачи научно-популярной информации в средствах массовой информации.*

2. *Выделите языковые средства, доказывающие устность текста:* Несколько лет назад я была в передаче «Школа злословия» у двух змей – Татьяны Толстой и Дуни Смирновой. Вторая быстро сникла, а боевая Татьяна Никитична сказала очень умную вещь: «Сравним геном с кофеваркой, она уже ваша и стоит на кухне. Но чтобы она заработала, нужно: а) налить воду; б) положить кофе; в) нажать на кнопку; в противном случае ничего не произойдет». Она попала в самую точку: если гены плохие, ничего поделаться нельзя – не повезло так не повезло. Но если ты родился и у тебя все в порядке, это еще не все, необходимо вовремя попасть в социальную и языковую среду и только благодаря этому стать человеком. Что такое «вовремя»? Это, конечно, размытое понятие – лучше, если это произойдет до трех лет, но необходимо – до шести. Есть два игрока: гены и опыт, который даст или не даст врожденным способностям реализоваться. Можно родиться Моцартом, но никогда им не стать. (По лекции Т. В. Черниговской <http://www.sobaka.ru/city/science/84277>)

*Вариант 47.*

1. *Типичные ошибки при составлении письменного научного текста.*

2. *Сформулируйте тему выступления и основную мысль отрывка лекции, подчеркните элементы устной речи:* На мое несчастье, мозг теперь моден, его функциями стали интересоваться далекие от науки люди. Я думаю, это связано с тем, что мы хотим знать, кто мы такие. Ничего сложнее, чем мозг, мы не можем даже представить. Я уже несколько лет нахожусь под впечатлением от фразы академика Владислава Лекторского «Мозг находится в мире, а мир находится в мозгу». Какие у вас есть основания считать, что все, что вы видите, не порождения вашего мозга? Для человека с галлюцинациями его видения – такая же реальность, невозможно доказать ему, что их нет. Фраза Лекторского опасная – непонятно, как нам выкрутиться. Так что лучше об этом на ночь не говорить. (По лекции Т. В. Черниговской <http://www.sobaka.ru/city/science/84277>)

*Вариант 48.*

1. *Необходимость соблюдения норм литературного языка при составлении текста.*

2. *Составьте тезисный план прочитанного отрывка лекции:* В 1970 году вышел фильм «Дикий ребенок» гениального режиссера Франсуа Трюффо. Сюжет основан на реальном случае: появился мальчик лет 8-10, он был похож на человека, но в полной степени им не являлся – мы называем таких людей Маугли, имея в виду, что они сформировались вне социума и языка. Главный вопрос картины – «Человеком мы рождаемся или становимся?» То есть нужно для этого работать или этот статус дается по праву рождения? Не буду пересказывать фильм, но ничем хорошим история не закончилась – мы так устроены, что определенные процессы должны происходить в свое время. Это касается языка и других высших функций.

Несколько лет назад я была в передаче «Школа злословия» у двух змей – Татьяны Толстой и Дуни Смирновой. Вторая быстро сникла, а боевая Татьяна Никитична сказала очень умную вещь: «Сравним геном с кофеваркой, она уже ваша и стоит на кухне. Но чтобы она заработала, нужно: а) налить воду; б) положить кофе; в) нажать на кнопку; в противном случае ничего не произойдет». Она попала в самую точку: если гены плохие, ничего поделаться нельзя – не повезло так не повезло. Но если ты родился и у тебя все в порядке, это еще не все, необходимо вовремя попасть в социальную и языковую среду и только благодаря этому стать человеком. Что такое «вовремя»? Это, конечно, размытое понятие – лучше, если это произойдет до трех лет, но необходимо – до шести. Есть два игрока: гены и опыт, который даст или не даст врожденным способностям реализоваться. Можно родиться Моцартом, но никогда им не стать. (По лекции Т. В. Черниговской <http://www.sobaka.ru/city/science/84277>)

*Вариант 49.*

1. *Отличительные особенности монологической и диалогической речи.*

2. *Докажите, что вы прочитали текст устной научной речи:* У человека есть огромное количество генов, которые работают на мозг, именно он – результат всей эволюции. На эту тему есть много дурацких книг и спекуляций: люди ищут ген памяти, мышления, но это все мура, каждый, кто имеет хотя бы начальное образование, понимает, что такие сложные вещи не могут быть связаны всего с одним геном.

Некоторые все еще повторяют, что нервные клетки не восстанавливаются, но это неправда. Все зависит от того, заставляете ли вы мозг постоянно работать – вам регулярно должно быть трудно. Если не давать мышцам нагрузку, они атрофируются, и с мозгом то же самое. Он не должен расслабляться, иначе будет беда. Если вы занимаетесь напряженной интеллектуальной работой, то можете отодвинуть Альцгеймер на годы. Все зависит от вас: обучение меняет мозг физически, увеличивается плотность нейронной сети, улучшается ее качество, растут дендриты и аксоны. Меня спрашивают: «А кофе влияет на мозг?» Конечно, да – влияет и кофе, и зеленый чай, и виски, абсолютно все. (По лекции Т. В. Черниговской <http://www.sobaka.ru/city/science/84277>)

*Вариант 50.*

1. *Чем звучащая речь отличается от письменной?*

2. *Соответствует тема выступления формулировке **Люди – цари планеты?**, напишите свое мнение, подчеркните в отрывке лекции элементы устной речи:*

Мы считаем, что мы цари природы, лучше всех на Земле и такими и останемся. Но мы совсем недолго живем на планете, например, по сравнению с дельфинами и их невероятным мозгом, который еще посложней нашего. Они появились 60 миллионов лет назад, а мы – 250 000, что даже не миллисекунда по эволюционной шкале, так что гордиться тут особо нечем. Уже не говоря о том, что никто не утверждал, что это и есть конец эволюции. Неясно, куда именно мы будем двигаться, будут ли это киборги, что очень вероятно, или биологическое существо – и тогда очевидно, что развиваться будет мозг. Не уши же. (По лекции Т. В. Черниговской <http://www.sobaka.ru/city/science/84277>)

## Контрольная работа № 2

*Вариант 1.*

1. *Общая характеристика жанровых подсистем научного стиля речи.*

2. *Напишите научный реферат-конспект по научной статье Е. М. Николаевой, Э. А. Дюкиной «Цифровизация языка в условиях «вынужденной» многозадачности: проблема идентификации» (Вестник Челябинского государственного университета. 2021. № 2 (448). Философские науки. Вып. 59. С. 38—44. Электронный ресурс: <https://cyberleninka.ru/article/tsifrovizatsiya-yazyka>*

*Вариант 2.*

1. *Технология подготовки научных публикаций.*

2. *Напишите реферат-конспект по научной статье Гребенниковой В. М., Новиковой Т. В. «К вопросу о цифровизации образования». Электронный ресурс: <https://cyberleninka.ru/article/n/k-voprosu-o-tsifrovizatsii-obrazovaniya/viewer>*

*Вариант 3.*

1. *Каковы правила компрессии научного текста?*

2. *Напишите библиографическую аннотацию научной статьи Гребенниковой В. М., Новиковой Т. В. «К вопросу о цифровизации образования». Электронный ресурс: <https://cyberleninka.ru/article/n/k-voprosu-o-tsifrovizatsii-obrazovaniya/viewer>*

*Вариант 4.*



1. Работа над созданием вторичных текстов разной степени компрессии.
2. Напишите тезисный план научной статьи Гребенниковой В. М., Новиковой Т. В. «К вопросу о цифровизации образования». Электронный ресурс: <https://cyberleninka.ru/article/n/k-voprosu-o-tsifrovizatsii-obrazovaniya/viewer>

*Вариант 5.*

1. Правила компрессии научной информации: выделение ключевых слов и предложений.
2. Напишите реферат-конспект по научной статье Сорочайкина И.А. «Человек в эпоху цифровой реальности». Электронный ресурс: <https://cyberleninka.ru/article/n/chelovek-v-epohu-tsifrovoy-realnosti>

*Вариант 6.*

1. Тезисы как специфический жанр научного стиля.
2. Напишите библиографическую аннотацию научной статьи Сорочайкина И.А. «Человек в эпоху цифровой реальности». Электронный ресурс: <https://cyberleninka.ru/article/n/chelovek-v-epohu-tsifrovoy-realnosti>

*Вариант 7.*

1. Составление аннотаций разных видов.
2. Составьте тезисный план, отражающий структуру научной статьи Сорочайкина И.А. «Человек в эпоху цифровой реальности». Электронный ресурс: <https://cyberleninka.ru/article/n/chelovek-v-epohu-tsifrovoy-realnosti>

*Вариант 8.*

1. Виды, структура и содержание рефератов.
2. Напишите реферат-конспект по научной статье Рыжова В. В., Сайфулина В. Г. «К вопросу о способности искусственного интеллекта к научному творчеству». Электронный ресурс: <https://cyberleninka.ru/article/n/k-voprosu-o-sposobnosti-iskusstvennogo-intellekta-k-nauchnomu-tvorchestvu/viewer>

*Вариант 9.*

1. Структура типовой рецензии.
2. Напишите библиографическую аннотацию научной статьи Рыжова В. В., Сайфулина В. Г. «К вопросу о способности искусственного интеллекта к научному творчеству». Электронный ресурс: <https://cyberleninka.ru/article/n/k-voprosu-o-sposobnosti-iskusstvennogo-intellekta-k-nauchnomu-tvorchestvu/viewer>

*Вариант 10.*

1. Специфика составления аналитического обзора.
2. Составьте тезисный план, отражающий структуру научной статьи Рыжова В. В., Сайфулина В. Г. «К вопросу о способности искусственного интеллекта к научному творчеству». Электронный ресурс: <https://cyberleninka.ru/article/n/k-voprosu-o-sposobnosti-iskusstvennogo-intellekta-k-nauchnomu-tvorchestvu/viewer>.

*Вариант 11.*

1. Общие правила подготовки к написанию научной статьи.
2. Напишите реферат-конспект по научной статье Москвина Л. Б. «Цифровое будущее России» Электронный ресурс: <https://cyberleninka.ru/article/n/tsifrovoe-budushee-rossii>

*Вариант 12.*

1. Правила оформления библиографии, сносок, оформления таблиц, схем.

2. Напишите библиографическую аннотацию научной статьи Москвина Л. Б. «Цифровое будущее России». Электронный ресурс: <https://cyberleninka.ru/article/n/tsifrovoe-budushee-rossii>

Вариант 13.

1. Как правильно организовать разработку плана-проспекта собственной статьи?
2. Напишите библиографическую аннотацию научной статьи Е. М. Николаевой, Э. А. Дюкиной «Цифровизация языка в условиях «вынужденной» многозадачности: проблема идентификации» (Вестник Челябинского государственного университета. 2021. № 2 (448). Философские науки. Вып. 59. С. 38—44. Электронный ресурс: <https://cyberleninka.ru/article/n/tsifrovizatsiya-yazyka>

Вариант 14.

1. Правила компрессии научного текста.
2. Составьте тезисный план, отражающий структуру научной статьи Москвина Л. Б. «Цифровое будущее России». Электронный ресурс: <https://cyberleninka.ru/article/n/tsifrovoe-budushee-rossii>

Вариант 15.

1. Структура расширенной авторской аннотации.
2. Составьте тезисный план научной статьи Е. М. Николаевой, Э. А. Дюкиной «Цифровизация языка в условиях «вынужденной» многозадачности: проблема идентификации» (Вестник Челябинского государственного университета. 2021. № 2 (448). Философские науки. Вып. 59. С. 38—44. Электронный ресурс: <https://cyberleninka.ru/article/n/tsifrovizatsiya-yazyka>

Вариант 16.

1. Общие рекомендации для подготовки публикации статьи на иностранном языке.
2. Составьте реферат-конспект по научной статье Алексеева А. Ю. «Философия искусственного интеллекта в России с начала века по настоящему времени». Электронный ресурс: <https://cyberleninka.ru/article/n/filosofiya-iskusstvennogo-intellekta-v-rossii-s-nachala-veka-po-nastoyashee-vremya/viewer>

Вариант 17.

1. Какова структура научной статьи?
2. Составьте библиографическую аннотацию научной статьи Алексеева А. Ю. «Философия искусственного интеллекта в России с начала века по настоящему времени». Электронный ресурс: <https://cyberleninka.ru/article/n/filosofiya-iskusstvennogo-intellekta-v-rossii-s-nachala-veka-po-nastoyashee-vremya/viewer>

Вариант 18.

1. Этапы подготовки аналитического обзора.
2. Составьте тезисный план, отражающий структуру научной статьи Алексеева А. Ю. «Философия искусственного интеллекта в России с начала века по настоящему времени». Электронный ресурс: <https://cyberleninka.ru/article/n/filosofiya-iskusstvennogo-intellekta-v-rossii-s-nachala-veka-po-nastoyashee-vremya/viewer>

. Вариант 19.

1. Чем рецензия отличается от реферата.
2. Составьте тезисный план, отражающий структуру научной статьи

*Вариант 20.*

1. *Виды аннотаций и разные по цели рефераты.*
2. *Составьте реферат-конспект по научной статье Морхата П.М «К вопросу об определении понятия искусственного интеллекта». Электронный ресурс:* <https://cyberleninka.ru/article/n/k-voprosu-ob-opredelenii-ponyatiya-iskusstvennogo-intellekta/viewer>

*Вариант 21.*

1. *Варианты текстового представления научных результатов.*
2. *Составьте тезисный план, отражающий структуру научной статьи Лихачева Д.С. «Интеллигентность». Избранное: Мысли о жизни, истории, культуре. – М., 2006, С. 61-71. Электронный ресурс:* [https://www.lihachev.ru/pic/site/files/fulltext/izbrannoe\\_misli\\_o\\_jizni/0010.pdf](https://www.lihachev.ru/pic/site/files/fulltext/izbrannoe_misli_o_jizni/0010.pdf).

*Вариант 22.*

1. *Требования к авторским текстам оригинала.*
2. *Составьте тезисный план научно-популярной статьи Д.С. Лихачева «Как писать» из «Писем о добром и прекрасном» (письмо 21). Электронный ресурс:* <https://b1.culture.ru/c/102019>.

*Вариант 23.*

1. *Структура научной статьи.*
2. *Составьте тезисный план научной статьи Л. Стрельниковой «Цифровое слабоумие» // ХиЖ, 2014. Электронный ресурс:* <https://hij.ru/read/5210/>

*Вариант 24.*

1. *Оформление научной статьи.*
2. *Напишите реферат-конспект по научной статье Лихачева Д.С. «Интеллигентность». Избранное: Мысли о жизни, истории, культуре. – М., 2006, С. 61-71. Электронный ресурс:* [https://www.lihachev.ru/pic/site/files/fulltext/izbrannoe\\_misli\\_o\\_jizni/0010.pdf](https://www.lihachev.ru/pic/site/files/fulltext/izbrannoe_misli_o_jizni/0010.pdf);

*Вариант 25.*

1. *Научная новизна.*
2. *Составьте рецензию на научную статью Лихачева Д.С. «Интеллигентность». Избранное: Мысли о жизни, истории, культуре. – М., 2006, С. 61-71. Электронный ресурс:* [https://www.lihachev.ru/pic/site/files/fulltext/izbrannoe\\_misli\\_o\\_jizni/0010.pdf](https://www.lihachev.ru/pic/site/files/fulltext/izbrannoe_misli_o_jizni/0010.pdf).

*Вариант 26.*

1. *Правила оформления отдельных частей научной статьи.*
2. *Составьте отзыв о научно-популярной статье Д.С.Лихачева «Как писать» из «Писем о добром и прекрасном» (письмо 21). Электронный ресурс:* <https://b1.culture.ru/c/102019>.

*Вариант 27.*

1. *Соответствие тематики статьи научной специальности.*
2. *Составьте по всем правилам текст научной статьи «Наука, как среда создания и функционирования научных публикаций», перечислив используемые первоисточники.*

*Вариант 28.*

1. *Выбор аргументов в зависимости от типа аудитории.*

2. Соблюдая структуру научной статьи, составьте научный текст по теме «Заинтересовано ли российское общество в образованных профессионалах?».

*Вариант 29.*

1. Языковые параметры, различающие жанры научной речи.
2. Составьте рецензию на научную статью Лихачева Д.С. «Интеллигентность». Избранное: Мысли о жизни, истории, культуре. – М., 2006, С. 61-71. Электронный ресурс: [https://www.lihachev.ru/pic/site/files/fulltext/izbrannoe\\_misli\\_o\\_jizni/0010.pdf](https://www.lihachev.ru/pic/site/files/fulltext/izbrannoe_misli_o_jizni/0010.pdf).

*Вариант 30.*

1. Стиль научной публикации
2. Составьте тезисный план, отражающий структуру научной статьи М. Гаспарова «Интеллектуалы, интеллигенты, интеллигентность»; сб. „Российская интеллигенция: история и судьба“. М.: Наука, 1999. Электронный ресурс: <https://imwerden.de/publ-1448.html>

*Вариант 31.*

1. Сравнение первичного и вторичного текстов ( на примерах).
2. Соблюдая структуру научной статьи, составьте научный текст по теме «Специфика речевого поведения ученого».

*Вариант 32.*

1. Правила составления рецензии.
2. Напишите реферат-конспект по научной статье М. Гаспарова «Интеллектуалы, интеллигенты, интеллигентность»; сб. „Российская интеллигенция: история и судьба“. М.: Наука, 1999. Электронный ресурс: <https://imwerden.de/publ-1448.html>

*Вариант 33.*

1. Специфика составления аналитического обзора.
2. Составьте рецензию на научную статью Е. М. Николаевой, Э. А. Дюкиной «Цифровизация языка в условиях «вынужденной» многозадачности: проблема идентификации» Электронный ресурс: <https://cyberleninka.ru/article/tsifrovizatsiya-yazyka>

*Вариант 34.*

1. Особенности научно-популярного текста: сравнение текстов собственно-научного и учебного текстов с научно-популярным текстом (анализ).
2. Составьте рецензию на научную статью Морхата П.М «К вопросу об определении понятия искусственного интеллекта». Электронный ресурс: <https://cyberleninka.ru/article/n/k-voprosu-ob-opredelenii-ponyatiya-iskusstvennogo-intellekta/viewer>

*Вариант 35.*

1. Фактическая и метатекстовая информация научного текста.
2. Составьте рецензию на научную статью Алексеева А. Ю. «Философия искусственного интеллекта в России с начала века по настоящему времени». Электронный ресурс: <https://cyberleninka.ru/article/n/filosofiya-iskusstvennogo-intellekta-v-rossii-s-nachala-veka-po-nastoyashee-vremya/viewer>

*Вариант 36.*

1. Основные этапы в создании научного текста.
2. Составьте рецензию на научную статью Москвина Л. Б. «Цифровое будущее России». Электронный ресурс: <https://cyberleninka.ru/article/n/tsifrovoe-buduschee-rossii>

*Вариант 37.*

*1. Технология подготовки научных публикаций*

2. Составьте рецензию на научную статью Рыжова В. В., Сайфулина В. Г. «К вопросу о способности искусственного интеллекта к научному творчеству». Электронный ресурс: <https://cyberleninka.ru/article/n/k-voprosu-o-sposobnosti-iskusstvennogo-intellekta-k-nauchnomu-tvorchestvu/viewer>

*Вариант 38.*

*1. Требования к составлению отзыва.*

2. Составьте рецензию на научную статью Сорочайкина И.А. «Человек в эпоху цифровой реальности». Электронный ресурс: <https://cyberleninka.ru/article/n/chelovek-v-epohu-tsifrovoy-realnosti>

*Вариант 39.*

*1. Правила создания аннотации. Речевые стандарты для составления аннотации.*

2. Составьте рецензию на научную статью Семеновских Т.В. «Клипное сознание»- феномен современности». Интернет-журнал «Науковедение» Электронный ресурс: <https://naukovedenie.ru/PDF/105PVN514.pdf>.

*Вариант 40.*

*1. Правила составления реферата. Реферативные конструкции.*

2. Напишите отзыв о научной статье Сатиной Т.В «Повышение уровня речевой культуры студентов как ключевой фактор их личностного и профессионального роста». Электронный ресурс: <https://science-education.ru/ru/article/view?id=29238>.

*Вариант 41.*

*1. Сравнение научного и публицистического стилей речи*

2. Напишите отзыв о научной статье Еранцевой Т.А «Анализ уровня речевой культуры студентов». <https://core.ac.uk/download/pdf/38642595.pdf>

*Вариант 42.*

*1. Значение риторики в деятельности современного специалиста*

2. Напишите отзыв о научной статье Здориковой Ю.Н. «Речевая культура современного студенчества: необходимость исследования академической речи молодежи» Электронный ресурс: <https://www.isuct.ru/e-publ/gum/ru/node/620>.

*Вариант 43.*

*1. Законы коммуникации и их применение в научной публичной речи..*

2. Составьте рецензию на научную статью М. Гаспарова «Интеллектуалы, интеллигенты, интеллигентность»; сб. „Российская интеллигенция: история и судьба“. М.: Наука, 1999. Электронный ресурс: <https://imwerden.de/publ-1448.html>

*Вариант 44.*

*1. Специфика русского коммуникативного поведения ученого.*

2. Составьте тезисный план, отражающий структуру научной статьи М. Гаспарова «Интеллектуалы, интеллигенты, интеллигентность»; сб. „Российская интеллигенция: история и судьба“. М.: Наука, 1999. Электронный ресурс: <https://imwerden.de/publ-1448.html>

*Вариант 45.*

*1. Правила составления аналитического обзора.*

2. Составьте рецензию на научную статью Химики В.В. «Национальная идея и русский язык»//Политическая лингвистика, Екатеринбург. Вып.3, 2008, С.9-16. Электронный ресурс: <http://www.philology.ru/linguistics2/khimik-08.htm>



*Вариант 46.*

1. *Отличие реферативного обзора от аналитического.*
2. *Напишите реферат-конспект по научно-популярной статье Д.С.Лихачева «Как писать» из «Писем о добром и прекрасном» (письмо 21). Электронный ресурс: <https://b1.culture.ru/c/102019>.*

*Вариант 47.*

1. *Структура аналитического обзора.*
2. *Составьте рецензию на научную статью Л. Стрельниковой «Цифровое слабоумие» // ХиЖ, 2014. Электронный ресурс: <https://hij.ru/read/5210/>*

*Вариант 48.*

1. *Алгоритм подготовки научной публикации.*
2. *Напишите реферат-конспект по научной статье Химики В.В. «Национальная идея и русский язык»//Политическая лингвистика, Екатеринбург. Вып.3, 2008, С.9-16. Электронный ресурс: <http://www.philology.ru/linguistics2/khimik-08.htm>*

*Вариант 49.*

1. *Цели научной публикации.*
2. *Составьте расширенный план аналитического обзора по теме «Речевая культура студенчества», прочитав статьи: Лихачев Д.С. Интеллигентность». Избранное: Мысли о жизни, истории, культуре. – М., 2006, С. 61-71. Электронный ресурс: [https://www.lihachev.ru/pic/site/files/fulltext/izbrannoe\\_misli\\_o\\_jizni/0010.pdf](https://www.lihachev.ru/pic/site/files/fulltext/izbrannoe_misli_o_jizni/0010.pdf); Гаспаров М. «Интеллектуалы, интеллигенты, интеллигентность»; сб. „Российская интеллигенция: история и судьба“. М.: Наука, 1999 <https://imwerden.de/publ-1448.html>*

*Вариант 50.*

1. *Разновидности научных изданий.*
2. *Составьте расширенный план аналитического обзора двух статей по теме своего научного исследования.*

### **Контрольная работа №3**

Устное монологическое научное выступление: аналитический обзор.

#### **Методика проведения**

1. Магистрантам предлагаются варианты тем для составления аналитического обзора в устной форме:

*Вариант 1:*

Обучающиеся самостоятельно выбирают статьи по своей научной работе и знакомят преподавателя с их названиями.

*Вариант 2:*

Преподаватель предлагает научные статьи для составления аналитического обзора по теме :

а) Д.С. Лихачев «Историческое самосознание и культура России». ж. Новый Мир, № 6, 1994. Электронный ресурс: [https://magazines.gorky.media/novyi\\_mi/1994/6/nelzya-ujti-ot-samih-sebja.html](https://magazines.gorky.media/novyi_mi/1994/6/nelzya-ujti-ot-samih-sebja.html);

б) В.В. Химик «Национальная идея и русский язык». Электронный ресурс: <http://www.philology.ru/linguistics2/khimik-08.htm>.

2. Домашнее задание: подготовить в письменной форме тезисно «Сходство и различия основных идей статей») и подготовиться к устному изложению аналитического обзора

3. Устно выступить на занятии с информационной публичной речью (устным аналитическим обзором). Регламент 5-7 минут.

#### **Методика оценки**

Максимальная оценка – 20 баллов. Оценивается

##### **фактическая информация:**

- 1) тема и тезисы каждой работы -1б.;
- 2) выводы и результаты каждой работы-2б.;
- 3) структура каждой работы-1б.;
- 4) сходство и различие авторских позиций-3б.;
- 5) вывод автора обзора – 3б.

##### **метатекстовая информация:**

- 1) структурирование речи (введение, основная часть заключение) -3б.;
- 2) наличие переходных конструкций от одной части к другой-2б.;
- 3) приемы диалогизации и контактирования с аудиторией -2б.;
- 4) упрощение языка информирования (небольшие предложения, объяснение сложных незнакомых понятий) – 2б.;
- 5) соблюдение регламента – 1б.

Умение обучающегося предоставить ответы на вопросы демонстрирует освоение им следующих компетенций и индикаторов их достижения:

УК-4.1. Знает на государственном и иностранном языках коммуникативно приемлемые стили делового общения.

УК-4.2. Умеет представлять результаты академической и профессиональной деятельности на различных мероприятиях, включая международные.

УК-4.3. Владеет интегративными умениями, необходимыми для написания, письменного перевода и редактирования различных текстов (рефератов, обзоров, статей и т.д).

ПК-2.1 Знает алгоритм поиска, оценки и анализа научно-технической информации.

ПК-2.2. Умеет обобщать и систематизировать научно-техническую информацию.

ПК-2.3. Владеет навыками соотнесения результатов собственной научной работы с отечественным и зарубежным опытом по тематике исследования.

#### **3.2.2.1 Задания (вопросы) для оценки сформированности компетенций и индикаторов их достижения.**

##### **Задания закрытого типа:**

1. *Отметьте предложение, предпочтительное для письменной научной речи.*

- 1) Архейская эра, по-видимому, характеризовалась вулканической деятельностью.
- 2) Архейская эра, видно, характеризовалась вулканической деятельностью.
- 3) Кормить клеста лучше сосновыми да еловыми шишками.
- 4) Эта пшеница хорошо растет и дает много зерна.

**Ответ 1.**

2. *Найдите предложение, которое не содержит речевой ошибки.*

- 1) Рецензия о прочитанной книге должна быть сдана на следующей неделе.
- 2) Конспекты лекций по специальности надо сохранить.
- 3) Тезисы к статье получились очень неудачными.
- 4) Аннотация к монографии написана научным руководителем.

**Ответ 2.**

3. *Какое значение реализует глагол «считать» в научном тексте: Мы считаем возможным изложить свою точку зрения на данный вопрос.*

- 1) называть числа в последовательном порядке;
- 2) определять точное количество кого-чего-нибудь;
- 3) делать какое-нибудь заключение, признавать, предполагать;
- 4) принимать в расчет, во внимание.

**Ответ 3.**

4. *Отметьте фразу, содержащую положительную оценку научного сочинения.*

- 1) Мы придерживаемся другой точки зрения...
- 2) Трудно согласиться с автором...
- 3) Представляется ошибочным...
- 4) Следует признать достоинство такого подхода к решению...

**Ответ 4.**

5. *Найдите фразу, содержащую отрицательную оценку научного сочинения.*

- 1) Автор справедливо указывает на...
- 2) Автор критически относится к...
- 3) Автор упускает из вида очевидное несоответствие...
- 4) Можно согласиться с автором, что...

**Ответ 3.**

6. *Найдите языковую формулу, неуместную в научной речи.*

- 1) Мы довольны полученными результатами...
- 2) Мы жутко довольны полученными результатами...
- 3) Результатами, полученными в ходе исследования, мы довольны.
- 4) Результаты нас вполне удовлетворяют.

**Ответ 2.**

7. *Найдите причину возникновения ошибки в отзыве о научном сочинении: Научная работа выполнена на скорую руку.*

- 1) Употребление слова в несвойственном ему значении;
- 2) нарушение правил сочетаемости слов;
- 3) нарушение стиля;
- 4) нарушение паронимов.

**Ответ 3.**

8. *Что означает знак P.S.?*

1. Так!
2. Хорошо, заметить себе.
3. Приписка к тексту.
4. Очень важно.

**Ответ 3.**

9. *Найдите высказывание, в котором нет нарушений в построении:*

- 1) О том, каких успехов достигла группа, видно из результатов экзаменационной сессии.
- 2) Рецензируемая работа отличается среди других опубликованных на ту же тему тонким анализом материала.
- 3) Лаборатория пополнилась приборами, установками и специалистами.
- 4) Мы занимались сбором информации и обменом ею.

**Ответ 1.**



*10. Найдите высказывания, в которых есть нарушение в построении:*

- 1) Научная работа требует прежде всего умелого подбора и тонких наблюдений над фактами
- 2) Данная проблема при сложившихся обстоятельствах оказалась неразрешимой.
- 3) Диссертация содержит анализ теории и практики решения проблемы укрепления экономической базы предприятия нашего времени.
- 4) Работа представляет собой попытку обобщения опыта производства товаров народного потребления. Приобрести эти знания задача не простая, и требуются серьезные усилия и трудолюбие. В статье сообщается о проблеме молодежи, которая понравилась моим товарищам.

**Ответ 1,3,4**

*11. Выделите разновидности научного языка.*

- 1) Академический
- 2) Научно-популярный
- 3) Учебно- научный
- 4) Научно-публицистический.

**Ответ 1, 2,3**

*12. Выделите жанры первичного научного текста.*

- 1) Реферат
- 2) Аннотация
- 3) Доклад
- 4) Монография
- 5) Рецензия

**Ответ 3,4.**

*13. Отметьте структурные элементы научной работы:*

- 1) Заголовок
- 2) Приложение
- 3) Таблица
- 4) Библиография
- 5) Подпись

**Ответ 1,2,4**

*14. Какие части относятся к библиографической аннотации?*

- 1) Выходные данные
- 2) Методы работы
- 3) Чему посвящена работа
- 4) Кому предназначена работа
- 5) Заключение

**Ответ 1,3,4.**

*15. Отметьте лексические средства связи:*

- 1) Синонимические повторы
- 2) местоименная замена
- 3) союзы
- 4) вводные слова
- 5) порядок слов,
- 6) синтаксический параллелизм).

**Ответ 1, 2.**

16. Назовите три показателя устности речи:

- 1) Прерывистость
- 2) Полнота изложения
- 3) Повторы
- 4) Спонтанность
- 5) Подготовленность

**Ответ 1,3,4.**

17. Перечислите приемы преобразования письменного текста в устный:

- 1) Упрощение синтаксиса
- 2) Объяснение сложных понятий
- 3) Обращение
- 4) Вопросы и ответы на них
- 5) Заучивание наизусть

**Ответ 1,2,3,4.**

18. Отметьте виды информации в тексте:

- 1) Концептуальная
- 2) Фактическая
- 3) Подтекстная
- 4) Параллельная
- 5) Последовательная

**Ответ 1,2, 3.**

19. Выделите предложение пассивной конструкции:

- 1) Рассмотрим данную проблему.
- 2) Сейчас вы решите эту задачу.
- 3) В лаборатории провели эксперимент.
- 4) В статье описываются результаты проведенного опроса.

**Ответ 4.**

20. Укажите ряд, в котором все слова абстрактные.

- 1) Компьютер, матрица, время, игра.
- 2) Решение, твердость, вера, правда.
- 3) Правила, брат, сказка, мост.
- 4) Песня, ученый, словарь, монография.

**Ответ 2.**

21. Назовите структурный элемент, который не входит в библиографическую аннотацию:

- 1) Выходные данные.
- 2) Кому предназначен текст.
- 3) Перспективы разработки.
- 4) Чему посвящена работа.

**Ответ 3.**

22. Назовите признак, по которому классифицируется научный стиль речи на подстили:

- 1) Адресат
- 2) Особенности грамматики
- 3) Точность информации
- 4) Коммуникативное намерение

**Ответ 1.**

23. Назовите тип текста, который активно используется в научной среде.

- 1) Повествование
- 2) Описание
- 3) Статья
- 4) Компрессия

**Ответ 2.**

24. Назовите ряд жанров, в которых все тексты-первичные

- 1) Аннотация, рецензия, сообщение.
- 2) Монография, диссертация, рецензия.
- 3) Доклад, статья, методическое пособие.
- 4) Реферат, реферативное сообщение, лекция.

**Ответ 3.**

25. М.В. Ломоносов писал: «Тупа оратория, косноязычна поэзия, неосновательна философия, неприятна история, сомнительна юриспруденция без .....»,» (чего?)

- 1) Грамматики
- 2) Русского языка
- 3) Веры
- 4) Знаний.

**Ответ 1.**

26. Выберите цель информативной публичной речи:

- 1) Убедить в истинности исследования.
- 2) Соблюсти правила речевого поведения и этикет.
- 3) Воодушевить на проведение эксперимента.
- 4) Познакомить с результатами проведенного исследования.

**Ответ 4.**

27. Какая пословица закодирована средствами научного стиля речи: «Положительное воздействие низкого коэффициента интеллекта на увеличение совокупности задач в процессе осуществления трудовой деятельности» .

- 1) Дурная голова ногам покоя не дает.
- 2) Дуракам везет.
- 3) Дуракам закон не писан.
- 4) Работа дураков любит.

**Ответ 4.**

28. Какие черты являются доминантными для научного стиля речи.

- 1) Логичность, отвлеченность
- 2) Точность, безэмоциональность
- 3) Обобщенность, диалогичность
- 4) Объективность, доступность

**Ответ 1.**

29. Как называются сноски: [10, с. 37] , [Карасик, Дмитриева, 2005, с. 6-8].

- 1) Затекустовые сноски
- 2) Подстрочные сноски
- 3) Внутритекустовые сноски
- 4) Библиографические сноски

**Ответ 3.**

30. Назовите жанры устной научной речи:

- 1) Доклад, реферативное сообщение.
- 2) Приветственное слово, новость.
- 3) Интервью, отчет.
- 4) Рассказ, выступление на дискуссии.

**Ответ 1.**

31. Какое высказывание не является тезисом:

- 1) Терминология - наука о терминах.
- 2) Терминология как наука о терминах.
- 3) Наука о терминах называется терминологией.
- 4) Определение терминологии.

**Ответ 4.**

32. Какое высказывание не является реферативной конструкцией:

- 1) В статье дается определение нанотехнологии.
- 2) Проблема рождаемости актуальна в России.
- 3) Автор в начале текста задает нам вопрос.
- 4) Результаты описанного в статье эксперимента оформлены в диаграмму.

Ответ 2.

33. Что не является приемами диалогизации:

- 1) Обращение.
- 2) Микродиалоги.
- 3) Выразительная интонация.
- 4) Вопросно-ответное единство.

Ответ 3.

34. Какой вид связи используется в тексте: «Образ гида нашел отражение в литературе, письмах и мемуарах путешественников. Об одном из таких описаний говорит ученый экскурсионист М. П. Анциферов».

- 1) Грамматическая параллельная.
- 2) Присоединительная.
- 3) Смысловая.
- 4) Грамматическая, последовательная.

**Ответ 4.**

35. Какие характеристики текста относятся к учебно-научному подстилю речи.

- 1) Толкование информации и ограниченность изложения.
- 2) Стереотипность композиции, унификация синтаксических конструкций.
- 3) Правовая защита информации, стандартизация языковых средств.
- 4) Строгая академичность, лаконизм.

**Ответ 1.**

36. К какому подстилю научного языка относится текст, в котором мало специальной терминологии, используются образно-экспрессивные средства, элементы разговорной речи, преобладают глаголы.

- 1) Информативно-научный
- 2) Собственно-научный
- 3) Учебно-научный
- 4) Научно-популярный

**Ответ 4.**

37. Язык науки стал складываться в особую разновидность устной речи в ...

- 1) В средние века.
- 2) В XVIII веке
- 3) В XVII веке
- 4) В античности

**Ответ 1.**

38. Отметьте точно составленный тезис текста: «В 1932 году был изобретен электронный микроскоп, в котором стеклянные линзы заменены электромагнитными, так как вместо света здесь используют поток электронов, а изображение отбрасывается на экран, похожий на экран телевизора, что обеспечивает увеличение в 300 000 раз и позволяет видеть объекты размером в одну миллионную долю миллиметра, то есть равные вирусам, которые были сфотографированы только благодаря электронному микроскопу».

- 1) В 1932 году был изобретен электронный микроскоп.
- 2) В 1932 году был изобретен электронный микроскоп, обеспечивающий увеличение в 300 000 раз.
- 3) В 1932 году был изобретен электронный микроскоп. в котором стеклянные линзы заменены электромагнитными.
- 4) В 1932 году был изобретен электронный микроскоп с заменой стеклянных линз электромагнитными, что обеспечивало увеличение в 300 000 раз и позволяло видеть объекты размером в одну миллионную долю миллиметра.

**Ответ 4.**

39. Отметьте тезисы:

- 1) Применение искусственных нейронных сетей.
- 2) ИНС представляют большой интерес для решения различных классов задач в любых областях.
- 3) Результаты с допустимым уровнем ошибки быстрее получаются при использовании меньших ресурсов, чем требуют методы многомасштабного компьютерного моделирования.
- 4) Преимущества ИНС .
- 5) Получение единственной модели, полностью описывающей множественные взаимные связи между её входными и выходными переменными.

**Ответ 2,3.**

40. Отметьте признаки информационной речи:

- 1) содержать новую и полную информацию
- 2) содержать конкретные факты
- 3) быть эмоциональной
- 4) быть краткой, с четкой структурой
- 5) содержать элементы воздействия

**Ответ 1,2,4.**

41. Отметьте жанры устной академической речи:

- 1) Доклад
- 2) Лекция
- 3) Шоу-выступление ученого
- 4) Сообщение
- 5) Защита квалификационной работы

**Ответ 1.**

42. Назовите конструкции, которые относятся к метатекстовой информации:

- 1) Закладывает договор о понятиях, терминах
- 2) Указывает на переход от одного эпизода к другому
- 3) Последовательность изложения информации
- 4) Вступление об актуальности темы
- 5) Описание результатов исследования

**Ответ 1,2,3.**

43. Когда выступающий воодушевлен предметом речи и «заражает» слушателей своей речью, то он выполняет коммуникативный закон:

- 1) Закон гармонизирующего диалога
- 2) Закон ориентации и продвижения адресата
- 3) Закон эмоциональности речи
- 4) Закон удовольствия

**Ответ 3.**

44. Назовите вид вопроса «Вы действительно уверены в полученных результатах?»

- 1) Уточняющий
- 2) Восполняющий
- 3) Сложный
- 4) Неблагожелательный
- 5) Некорректный

**Ответ 1.**

45. Какие речевые действия обязательны для ведущего дискуссии?

- 1) Прерывание выступления участников
- 2) Представление программы всей дискуссии
- 3) Стимулирование участников дискуссии к выражению своей позиции
- 4) Ограничение активности участников дискуссии
- 5) Подведение частных и общих итогов дискуссии
- 6) Обсуждение оргвопросов во время выступления участника дискуссии

**Ответ 2,3, 5.**

46. Выделите речевые действия, которые не должен совершать ведущий дискуссии:

- 1) Представление программы всей дискуссии, плана обсуждения отдельной проблемы, целей и задач дискуссии;
- 2) Переспрашивание участников дискуссии;
- 3) Характеристика актуальности обсуждаемых проблем;
- 4) Разговор с другими участниками во время выступления одного;
- 5) Запрос информации о мнении участника дискуссии;
- 6) Стимулирование участников дискуссии к выражению своей позиции;
- 7) Перебивание участников дискуссии;
- 8) Ограничение активности участников дискуссии;
- 9) Подведение частных и общих итогов дискуссии, определение перспективы дальнейшего изучения поднятых в дискуссии проблем.

**Ответ 2, 4,7, 8,**

47. Назовите действия, не входящие в систему подготовки информационной речи:

- 1) Изобретение содержания речи по определенной теме, поиск и изучение материалов по этой теме, анализ результатов экспериментов, обоснование предположений, и т.п.
- 2) Структурирование подготовленного содержания в определенную форму определенного жанра, расположение в определенной последовательности ваших идей.

- 3) Выведение гипотезы и проведение экспериментов.
- 4) Написание, редактирование, совершенствование полученного текста, подготовка к орализации.
- 5) Репетиция, работа над техникой речи, запоминание.

**Ответ 3.**

48. *Какой метод подачи информации необходимо использовать, когда необходимо рассмотреть какое-то явление на основании уже известного положения или закона и сделать необходимые выводы.*

- 1) Дедуктивный
- 2) Индуктивный
- 3) Метод изложения на основе проблемного принципа
- 4) Метод аналогии.

**Ответ 1.**

49. *К какому виду аргументов относится следующий довод «Вы полагаете, что всякое действие, вызвавшее пожар, можно назвать поджогом? Но поджог – это только преднамеренное действие, вызвавшее поджог»?*

- 1) Логический - дефиниция
- 2) Логический- индукция
- 3) Естественный
- 4) Этический - сопереживание
- 5) Эмоциональный-угроза

**Ответ 1.**

50. *Назовите приемы привлечения внимания к своему выступлению:*

- 1) Обращение к отдельным слушателям
- 2) Постановка проблемного вопроса
- 3) Краткое отступление от темы
- 4) Ссылка на общеизвестный источник
- 5) Обращение к событию, времени, места
- 6) Приближение к слушателям

**Ответ 2, 4, 5.**

### **Задания открытого типа**

1. *Напишите определение: Научный язык - это .....*

**один из функциональных стилей литературного языка, обслуживающий сферу науки и производства и предназначенный для передачи объективной информации о природе, человеке, обществе.**

2. *Напишите, на каком основании подразделяется научный стиль речи на подстили*

---

**Адресант ( кому предназначена информация)**

3. *Назовите вид информации в тексте с такой характеристикой: Выражение мировоззрения автора, основная мысль, замысел автора, картина, которую он представляет – информация*

---

**Концептуальная**

4. *Перечислите основные текстовые категории:* \_\_\_\_\_  
**Связность, структурированность, цельность.**

5. Напишите, какую композицию имеет абзац (строфа):

1. Первое предложение - \_\_\_\_\_
2. средняя часть \_\_\_\_\_.
3. концовка \_\_\_\_\_

**Зачин и главная мысль, развитие мысли, темы, завершение мысли**

6. Подчеркните типы текстов, которые чаще используются в научном языке:

**повествование, описание, рассуждение, доказательство.**

7. Подчеркните конструкции, которые являются показателем устного научно-популярного текста: Представляете, недавно узнала, что теорема Пифагора стала известна в России в петровское время. Во время Петра 1 стали известны многие научные факты. Так закон Архимеда перевели на русский тогда же, и закон Паскаля стал известен, и имя Кеплера....Много интересных фактов всплывает, когда мы углубляемся в историю науки. А ещё, оказывается, Ньютон создал теорию морских приливов.

8. Напишите заголовок научного текста *Перспективы развития цифровизации в экономике* в научно-популярном стиле.

9. Трансформируйте номинативные тезисы в глагольные:

- 1) Язык как продукт общественной деятельности и отличительная особенность общества.
- 2) Язык как средство общения для обмена мыслями при всякого рода совместной деятельности. то есть он нужен как средство общения.
- 3) Язык как средство сохранения и закрепления коллективного опыта человечества.

**1. Язык – это продукт общественной деятельности, это отличительная особенность общества. 2. Язык нужен как средство общения, чтобы люди могли обмениваться мыслями при всякого рода совместной деятельности. 3. Язык нужен для того, чтобы сохранять и закреплять коллективный опыт человечества.**

10. Подчеркните языковые средства, указывающие на научно-популярный стиль речи: Что же такое нанотехнология? Термин «нано» происходит от греческого слова «нанос», что значит «карлик». (Нано (по-древнегермански папог) означает гном, (по-итальянски папо) означает маленький человек, (по-испански panes) означает мелкое животное). Нано в числовом смысле означает одну миллиардную долю метра. Такая величина не видна глазом, её нельзя потрогать, потому что на самом деле – это размеры атома (порядка 0,1 нанометра). Как в детском конструкторе ребенок строит из маленьких частей целый предмет, так человек из атомов и молекул может собирать или получать новые вещества с новыми свойствами. То есть нанотехнология – это технология конструирования атомов и молекул и применения таких конструкций во многих областях.

11. Объедините предложения, чтобы получился текст точный, лаконичный, безэмоциональный: Главным научным прорывом 2001 года стала наноэлектроника. Она казалась фантастикой. Два открытия приблизили фантастическое будущее. Открытие сложно организованных углеродных молекул, которые образуют особый материал – нанотрубки. И создание атомного микроскопа, Атомный микроскоп способен чувствовать отдельные атомы и перемещать их по поверхности.

12. Объедините следующие предложения в соответствии с требованиями научного стиля в одно предложение:



1. Методика изложена в первой главе диссертационного исследования. Методика состоит из трех этапов. Три этапа заключаются в отборе, анализе и сопоставлении изучаемых единиц.
2. Методика расчета физических свойств мантии Луны состоит из двух этапов. Под физическими свойствами здесь подразумеваются плотность, упругие модели и скорости распространения продольных и поперечных волн.
3. Необходимо корректировать результаты подобной интеграции «сверху». Под интеграцией «сверху» понимается интеграция путем последовательного деления высших таксофонов.

*13..Найдите соответствие между качеством научной речи и его характеристикой:*

1. Точность
2. Обобщенность
3. Логичность

1) термины, определения, числовые данные, даты;  
2) сложные предложения с придаточными причины, условия, следствия, предложения с вводными словами, повторы;  
3) преобладание абстрактных существительных, использование безличных и неопределенных предложений).

**1– 1); 2 – 3); 3 – 2).**

*14. Подчеркните метатекстовые конструкции сформулируйте тему и главную мысль текста:* Не менее сложным является вопрос об образовании планетных систем. На протяжении последних лет было высказано несколько десятков космогонических гипотез о развитии Солнечной системы [5]. Прежде всего необходимо решать вопрос, откуда взялось вещество, служившее строительным материалом для планетной системы. Здесь возможны следующие случаи: 1) планеты образовались из того же газо-пылевого облака, что и Солнце; 2) вещество было захвачено Солнцем при его обращении вокруг центра Галактики; 3) вещество отделилось от Солнца в процессе его эволюции. Сейчас наиболее вероятным представляется первый вариант.

*15. Трансформируйте глагольные тезисы в номинативные :*

- 1) Тексты, которые описывают содержание научного первоисточника, называют вторичными текстами ( аннотация ,реферат, рецензия и отзыв) .
- 2) Чтобы подготовиться к устному научному выступлению (доклад, сообщение, реферативное сообщение), нужно использовать правила орализации ( языковое упрощение письменного текста, приемы контактирования со слушателями).

**1. Вторичные тексты как тексты, описывающие содержание научного первоисточника.**

**2. Использование правил орализации для подготовки к устному научному выступлению.**

*16. Трансформируйте тезисы в назывной план:*

- 1) Существуют разные теории о времени происхождения научного языка: каменный век, 5в.дон.э. Древняя Греция и 16-17 век Европа
- 2) Научный стиль речи- разновидность литературного языка, обслуживающая сферу науки и производства, предназначенный для передачи объективной информации о законах развития природы, человека, общества.

**1.История происхождения научного языка 2. Определение научного стиля речи**

*17. Трансформируйте тезисы в назывной план:*

1. Искусственные нейронные интеллекты (ИНС) представляют большой интерес для решения различных классов задач в любых областях.

2. ИНС дают быстрое получение результата с допустимым уровнем ошибки при использовании меньших ресурсов, в отличие от методов многомасштабного компьютерного моделирования.

3. ИНС позволяют получить единственную модель, полностью описывающей множественные взаимные связи между её входными и выходными переменными.

**1. Предназначение ИНС. 2. Особенность ИНС. 3. Преимущества ИНС .**

**18. В тексте есть выражение *Предназначен широкому кругу читателей*. К какому подстилю научного языка относится этот текст?**

**Научно-популярный.**

**19. Назовите виды продуктивных рефератов.**

**Реферат-обзор, реферат-доклад.**

**20. Выберите жанры первичных научных текстов: доклад, объяснение учителя на уроке, аннотация, реферат-конспект, отзыв, научная исследовательская статья, реферативное сообщение, монография.**

**21. Какие вопросы не рассматриваются во введении научной статьи: актуальность темы, итоги исследования, цель работы, перспективы дальнейшей работы, изученность вопроса.**

**22.. Найдите соответствие характеристик речевого поведения названию составной части языковой личности: 1. Лексикон 2. Тезаурус 3. Прагматикон**

1) Использование разнообразной лексики, как активного, так и пассивного запаса

2) Жестикуляция – сдержанная, позы расслабленные, свободные.

3) Серьезные, взвешенные аргументы ;

4) Грамматически правильное построение предложений;

5) Отсутствие слов-паразитов;

6) Точностью использования понятий и терминов, уместностью использования сленга и специализированных терминов.

7) Качество и громкость голоса; скорость и манера речи

8) Произношение слов, артикуляция; модуляция речи, ритмичное говорение.

**1– 1),5); 2 – 3),4),6) 3- 2), 7),8).**

**23. Найдите соответствие между частями структуры рецензии и описанием действий:**

**1. Предмет анализа 2. Актуальность темы 3. Краткое содержание 4. Оценочная часть 5. Выводы.**

1) Общая оценка с точки зрения соответствия выбранной работы требованиям жанра

2) Область применения полученных результатов

3) Значение для решения современных проблем в той/иной области знания, культуры

4) Доброжелательное критические замечания

5) Что представляет собой работа

**1– 5); 2 – 3); 3 – 1); 4 – 4); 5- 2).**

**24. Найдите соответствие между частями структуры рецензии и описанием действий:**

**1. Предмет анализа 2. Актуальность темы 3. Краткое содержание 4. Оценочная часть 5. Выводы.**

1) Обязательное отношение, замечания делаются в корректной форме в виде пожеланий и рекомендаций

2) Новизна и современность

3) Достоинства, глубина раскрытия темы, аргументированность выводов, наличие примеров, иллюстраций, схем,

- 4) Правильно определить жанр анализируемого текста
  - 5) Умение анализировать и сопоставлять различные точки зрения по спорным вопросам, стиль изложения.
  - 6) Значимость работы, ее место в ряду существующих по данной проблематике
- 1– 4); 2 – 2); 3 – 3), 5); 4 – 1); 5- 6).

25. Из предложений составьте текст

1. Но можно ответить "сообразив".
2. Такими тестами мы отвращаем детей от творческого мышления, от необходимости получить систематическое, углубленное знание.
3. Такие тесты можно выполнить, просто угадав.
4. Ориентация на тесты с выбором ответов развивает у учащихся и студентов примитивизм мышления, формирует особое примитивное "тестовое мышление".
5. Он скорее отражает сообразительность, «нахватанность», поверхностное знакомство с предметом.
6. В любом случае, результат тестирования в крайне малой степени отражает собственно знания. (И.А.Стерни).

4, 3, 1, 2, 6, 5.

26. Вставьте название метода подачи информации: \_\_\_\_\_ рассуждение включает \_\_\_\_\_ следующие \_\_\_\_\_ этапы:

- 1) выдвижение тезиса; 2) развитие тезиса (гипотезы), его обоснование; 3) формирование выводов и предложений.

**Дедуктивное**

27. Выделите стандартные выражения, сигнализирующие о переходе от введения к основной части научной статьи: **поскольку в данном исследовании нас интересует...; остается заметить, что...; не исключено, что именно на этом пути будет найдено решение...; в дальнейшем мы будем рассматривать явления...; итак, мы рассмотрели некоторые вопросы...**

28.. Напишите название первого этапа риторического канона - подготовки публичной речи: изобретение содержания речи по определенной теме, поиск и изучение материалов по этой теме, анализ результатов проведенных экспериментов, обоснование предположений.

**Инвенция (изобретение).**

29. Какие действия совершает докладчик на этапе диспозиции?

**Структурирование подготовленного содержания в определенную форму определенного жанра, расположение в определенной последовательности идей.**

30. В научном тексте можно выделить \_\_\_\_\_, композиционную (логико-композиционную) и содержательную (смысловую) структуры.

**Тематическую**

31. Подберите 3 аргумента к тезису «Когда наука вовлекается в политику, страдают все лучшие идеалы» (М. Горький)

32. Подберите 2 аргумента и 2 контраргумента к тезису « Деньги и власть приносят человеку уважение».

33. Подберите 2 аргумента и 2 контраргумента к тезису « Искусственный интеллект — опасность или благо для человека?».

34. Сформулируйте свою позицию в дискуссии на тему «Для науки нет этических барьеров».

35. Сформулируйте свою позицию в дискуссии на тему «Для науки нет этических барьеров».

36. Сформулируйте свою позицию в дискуссии на тему «Искусственный интеллект сделает жизнь человечества комфортной».

37. Найдите соответствие требований к публичной речи и разновидностью публичной речи

1. Информационная      2. Агитационная      3. Воодушевляющая

- 1) Обращение, напоминание о былых успехах, уверенность в успешном завершении события;
- 2) Обращение, краткая и яркая аргументация, призыв к действию;
- 3) Цель выступления, ознакомление с общими вопросами, подробное рассмотрение конкретных фактов, новое для аудитории содержание речи.

1-3), 2- 2), 3- 1)

38. Напишите термин, раскрытый такими характеристиками: (Что входит в понятие «устности»)?

- 1) Краткость, помогающая упростить формулировку, сосредоточить внимание на главном

---

2) Повторы слов, словосочетаний, предложений, мыслей \_\_\_\_\_

3) Активизация внимания слушателей, помощь в усвоении услышанного

---

**Лаконичность, избыточность, прерывистость**

39. Соотнесите цель и предмет разногласий видам диалога: **1. Спор 2. Дискуссия**

- 1) Доказать правоту,
- 2) Найти истину, решение задачи, выход из ситуации.
- 3) Результат,
- 4) Процесс;
- 5) Конкретный незначительный предмет
- 6) Глобальные и важные вопросы.

1-1, 3, 5; 2- 2, 4, 6

40. Выберите название формы дискуссии по описанию:

1) Беседа, в которой «на равных» участвует небольшая группа, во время которой происходит обмен мнениями, как между ними, так и с остальной аудиторией – это

---

2) Обсуждение намеченной проблемы вначале всеми участниками дискуссии, а затем каждый из них излагает свои позиции всей аудитории – это \_\_\_\_\_

**Круглый стол, Заседание экспертной группы («панельная дискуссия»).**

41. Выберите название формы дискуссии по описанию:

1) Более формализованное обсуждение, в ходе которого участники выступают с сообщениями, представляющими их точки зрения, после чего отвечают на вопросы аудитории – это

---

2) Явно формализованное обсуждение, построенное на основе заранее фиксированных выступлений участников — представителей двух противостоящих, соперничающих команд (групп), — и опровержений -это \_\_\_\_\_.

**Симпозиум, Дебаты**

42. Напишите жанр устного письменного текста, в котором увязывают найденную в публикациях информацию с задачами собственного исследования; выявляют проблемные места в массиве имеющейся научной информации по теме работы: противоречивые суждения или недостаточно разработанные аспекты – это

---

43. Найдите соответствие названия обзора определению жанра:

**1. Библиографический      2. Реферативный      3. Аналитический**

- 1) - обзор, содержащий всесторонний анализ всей информации, приведенной в исходных первичных документах, её аргументированную оценку и обоснованные рекомендации по использованию этой информации.
  - 2) – обзор источников информации, появившихся за определенное время или объединенных по какому-либо общему признаку.
  - 3) – обзор данных, концепций и фактов и обобщенной информации о состоянии вопроса без их критической оценки автором обзора.
- 1 – 2); 2 – 3); 3 – 1).**

44. Найдите нарушение в построении высказывания и отредактируйте:

- 1) О том, каких успехов достигла группа, видно из результатов экзаменационной сессии.
- 2) Рецензируемая работа отличается среди других опубликованных на ту же тему тонким анализом материала.
- 3) Лаборатория пополнилась приборами, установками и специалистами.
- 4) Мы занимались сбором и обменом информацией.

45. Найдите нарушение в построении высказывания и отредактируйте:

- 1) Научная работа требует прежде всего умелого подбора и тонких наблюдений над фактами
- 2) Данная проблема при сложившихся обстоятельствах оказалась неразрешимая.
- 3) Диссертация содержит анализ теории и практики решения проблемы укрепления экономической базы предприятия нашего времени.
- 4) Работа представляет собой попытку обобщения опыта производства товаров народного потребления

46. Напишите недостающие части структуры научной статьи:

- 1) Заголовок – тема статьи.
- 2) \_\_\_\_\_
- 3) Ключевые слова ( рус., англ.).
- 4) \_\_\_\_\_
- 5) Основная часть:
- 6) Заключение:
- 7) \_\_\_\_\_
- 8) Библиография

**Аннотация, введение, приложение**

47. Выберите правильное название ссылок [10, с. 37] ],[Карасик, Дмитриева, 2005, с. 6-8].

**внутритекстовые, подстрочные, затекстовые.**

48. Как называется структурная часть научной статьи с таким содержанием:

Концепция -Иванова И.И., методология - Сидорова С.С., администрирование проекта – Петровой П.П., расчет – Беловой О.О. Все авторы прочитали и согласились с опубликованной версией рукописи.

**Вклад авторов**

49. *Оформите правильно выходные данные работы:*

- 1) **Ю. М. Малиновский** написал главу *Биосферные основы литологии*, которая опубликована в учебном пособии, изданном в 2003 году в Москве, издательством РУДН. Пособие имеет 111 страниц.
- 2) Сборник работ называется *Япония в Восточной Азии: внутреннее и внешнее измерение*. Редактор А. В. Лукин. Издан в Москве в 2009 году, издательством МГИМО-Университет, содержит 236 страниц.
- 3) Ю.Любашевский выложил работу *Брендинг в России* 21 октября на сайте Маркетолог . Электронный ресурс – Электронный журнал 2005. Режим доступа: <http://www.marketolog.ru>

50. *Составьте тезисы данного текста:* Редкий объект научного исследования может доставить ученому столько эстетического наслаждения, сколько это делают жидкие кристаллы. Наблюдая их в поляризованном свете под микроскопом, можно увидеть и цветущие луга, и звездное небо, и изысканные абстрактные узоры. Жидкий кристалл - это как бы промежуточное состояние вещества между твердым кристаллом и аморфной жидкостью: в расположении образующих его молекул есть дальний порядок, который проявляется лишь в правильной ориентации молекул относительно друг друга. Для существования жидких кристаллов необходимо, чтобы молекулы были длинными и узкими. Переход вещества в жидкокристаллическое состояние можно вызвать изменением температуры, и в таком случае получают так называемые **термотропные** жидкие кристаллы. Если же кристаллы образуются в многокомпонентной системе в результате взаимодействия молекул растворенного вещества с растворителем, то их называют **лиотропными**.

1. Вступление: Необычные картины, которые создают жидкие кристаллы в поляризованном свете под микроскопом, доставляют наслаждение ученому
2. Жидкий кристалл - это как бы промежуточное состояние вещества между твердым кристаллом и аморфной жидкостью.
3. В зависимости от условий образования жидкие кристаллы бывают термотропные (изменение температуры) и лиотропными (взаимодействие молекул растворенного вещества с растворителем).

Умение обучающегося предоставить ответы на вопросы демонстрирует освоение им следующих компетенций и индикаторов их достижения:

УК-4.1. Знает на государственном и иностранном языках коммуникативно приемлемые стили делового общения.

УК-4.2. Умеет представлять результаты академической и профессиональной деятельности на различных мероприятиях, включая международные.

УК-4.3. Владеет интегративными умениями, необходимыми для написания, письменного перевода и редактирования различных текстов (рефератов, обзоров, статей и т.д).

ПК-2.1 Знает алгоритм поиска, оценки и анализа научно-технической информации.

ПК-2.2. Умеет обобщать и систематизировать научно-техническую информацию.

ПК-2.3. Владеет навыками соотнесения результатов собственной научной работы с отечественным и зарубежным опытом по тематике исследования.

## 5. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРУ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПОДИСЦИПЛИНЕ

**5.1.** Положение о рейтинговой системе оценки качества учебной работы студентов в РХТУ им. Д.И. Менделеева, принятое решением Ученого совета РХТУ им. Д.И. Менделеева от 26.02.2020, протокол № 8, введенное в действие приказом ректора РХТУ им. Д.И. Менделеева от 20.03.2020 № 27 ОД;

**5.2** Порядок разработки и утверждения образовательных программ федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российский химико-технологический университет имени Д.И. Менделеева», утвержденный решением Ученого совета РХТУ им. Д.И. Менделеева от 28.09.2022, протокол № 2, введенный в действие приказом и.о. ректора РХТУ им. Д.И. Менделеева от 28.11.2022 № 176 ОД;

**5.3.** Положение об организации и использовании электронного обучения и дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Российский химико-технологический университет имени Д.И. Менделеева», принятое решением Ученого совета РХТУ им. Д.И. Менделеева от 27.03.2020, протокол № 9, введенное в действие приказом ректора РХТУ им. Д.И. Менделеева от 27.03.2020 № 29 ОД.

Разработчики фонда оценочных средств по дисциплине *«Научная публицистика»*:

канд. филол.наук, доцент, зав.кафедрой русского языка Л.И. Судакова  
ст. преподаватель кафедры русского языка О.Ф. Будко

Фонд оценочных средств по дисциплине *««Научная публицистика»* одобрен на заседании кафедры \_русского языка, протокол № \_9\_ от «\_25\_» \_мая\_ 2024\_ г.

Заведующий кафедрой русского языка  
канд. филол.наук, доцент

Л.И. Судакова



РХТУ им. Д.И. Менделеева  
ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ПРОСТОЙ  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Владелец: Макаров Николай Александрович  
И.о. директора, Филиал РХТУ  
им. Д.И. Менделеева в г.  
Ташкенте (Республика  
Узбекистан)

Подписан: 04:02:2026 12:01:06